

AGENDA

FESTIVAL TEATRALE DI BORGIO VEREZZI

BORGIO VEREZZI (SAVONA) 5 LUGLIO>14 AGOSTO

Per la kermesse arrivata alla 58esima edizione il nuovo direttore artistico, Maximilian Nisi, presenta un programma con 13 titoli e 11 prime nazionali. Sul palcoscenico a picco sul mare, guidati dal tema Essere e apparire: il sottile filo dell'inganno, si alternano spettacoli comici, drammatici e fiabeschi. Apre Alessandro Preziosi con *Moby Dick* di Herman Melville, segue *Anfitrione* di Plauto con Emilio Solfrizzi. Giorgio Lupano è tra gli interpreti di *Relazioni pericolose* di Choderlos de Laclos. Per la commedia contemporanea, *L'illusione coniugale* di Eric Assous racconta la storia di una coppia, solo in apparenza perfetta, che vede protagonisti Rosita Celentano e Attilio Fontana. Chiusura d'effetto nelle Grotte di Borgio Verezzi con

Dreams, ispirato a *Lo cunto de li cunti* di Giambattista Basile.

festivalverezzi.it

Una passata edizione del festival



CARTOLINA BLU

PERGOLA (PESARO E URBINO) FINO AL 31 DICEMBRE

La mostra è una delle tante iniziative di Pesaro 2024 capitale italiana della cultura. E fa parte di un progetto più ampio ideato da Giovanni Gaggia dal titolo *Blu: il colore della cuccagna*. Questa tonalità si estrae infatti dalla isatis tinctoria, pianta tipica dell'area marchigiana che nel Rinascimento divenne una risorsa economica importante per il Ducato di Urbino. L'esposizione, a cura di Milena Becci, è legata ai viaggi di qualche anno fa, quando si andava in vacanza e si mandavano "Tanti saluti da...". La cartolina nasce infatti nel 1869, con il primo esemplare inventato da Emanuel Herrmann, emesso dalle Poste dell'impero austro-ungarico. A Casa Sponge, una residenza inserita nei Luoghi del contemporaneo del ministero della Cultura, si rielabora questo oggetto grazie a opere grafiche e pittoriche e installazioni firmate da 35 artisti del territorio.

pesaro2024.it

L'opera di Fabrizio Cotognini per *Cartolina blu*

SUMMER JAMBOREE

SENIGALLIA (ANCONA) 27 LUGLIO>4 AGOSTO

Musica e balli accendono per oltre una settimana la città marchigiana, dal centro storico fino al lungomare. Il festival internazionale dedicato alla musica e alla cultura americana degli anni '40 e '50 raggiunge la 24esima edizione e festeggia i 70 anni dalla nascita del rock'n'roll, che si afferma come genere musicale nel 1954 con l'incisione in studio di *Rock around the clock* da parte di Bill Haley & His Comets. Sul palco sono attesi protagonisti iconici come il chitarrista newyorkese Johnny Farina e la band statunitense The Tokens con Jay Siegel ma anche giovani promesse come il pianista Lewis Jordan Brown. E poi ancora esposizioni di auto d'epoca e giornate dedicate ai tatuaggi old school, corsi di ballo swing, street food e il Rockin' village vintage market, dove è possibile anche farsi realizzare una perfetta

acconciatura anni '50.

summerjamboree.com

Uno spettacolo del Summer Jamboree

